



三月場所結果

幕下	東 8	友風	3 - 4
	東 49	竜風	4 - 3
三段目	西筆頭	栄風	5 - 2
	西 7	藤川	3 - 4
	西 14	竹岡	0 - 7
	東 25	宮城	5 - 2
序二段	西 69	西田	3 - 4
	西 23	谷口	3 - 4
	西 25	阿部	2 - 5
	西 49	足立	3 - 4
	西 54	西原	全休
序ノ口	東 12	花房	5 - 2

五月場所新番付

幕下	友風	西 10
	竜風 改メ 龍王	東 38
	栄風 改メ 和氣の里	西 38
三段目	宮城	東 60
	藤川 改メ 藤伊吹	東 23
	竹岡	西 64
	西田	西 86
	嘉陽	90 枚目格付出
序二段	谷口	西 52
	阿部 改メ 阿龍	西 68
	花房	東 72
	足立	西 82

「広報あみお知らせ版」では、隔月で「広報二所ノ関」と題して、二所ノ関部屋の最新情報をお知らせしていきます。皆さまお楽しみに！

序ノ口	西原	東 2
	佐藤	東 16
	渡邊	西 16
	林龍	東 17
	林虎	西 17
前相撲	高橋	

四名の力士が改名

五月場所から心機一転、四名の力士が改名。それぞれの四股名に込めた思いや由来を親方に直撃。

●竜風改メ龍王(りゅうおう)

将棋の駒で「龍王」は唯一、前後左右に動ける駒。動きの中から勝機を探る取り口を磨き、土俵の中を縦横無尽に暴れてもらいたい思いから。また、古くから「八代龍王」として勝負の神と祀られていることから由来。

●栄風改メ和氣の里(わけのさと)

出身地の岡山県和気郡和気町から。また「和」と「氣」は二所ノ関親方が現役時代から、日本を象徴するとして大切にしていた言葉でもある。「氣」は中をやるではなく、米にすることでまさに氣を大きく発散できるようにとの思いがある。

●藤川改メ藤伊吹(ふじいぶき)

「藤川維吹」という本名を大切に活かした四股名。多くの人に応援してもらえるように、「誰からも慕われる」という意味のある「伊」という字を使った。

●阿部改メ阿龍(あーろん)

阿部は学生時代にアメフトを経験しており、ポジションはオフェンス。相撲も守りで受けることが多いので、攻撃的なディフェンシブタックルとして活躍する「アーロン・ドナルド」選手にあやかって命名。

宮城 新幕下昇進

小兵で美男子、人気 No1 の宮城が入門 1 年で新幕下に昇進。重い力士を相手に、毎日ぶつかり稽古を続けた努力が実った。体重も増え始め、動きの良さ + 重さが出てきて、今場所も期待大である。



五月場所も二名の新弟子が入門

三月場所の四名に続き、新たに二名の新弟子が入門した。四股名は嘉陽と高橋。

共に新潟海洋高校→日体大と名門相撲部で活躍した選手である。

嘉陽は学生時代の実績を考慮され三段目 90 枚目格付出で、高橋は前相撲として五月場所からデビューする。

●嘉陽 快宗

かようやすとき
沖縄県那覇市出身



●高橋 優太

たかはしゆうた
福島県須賀川市出身



二所ノ関親方の！ 今場所の注目力士！！

三月場所で四名、五月場所で二名が新弟子検査に合格、今場所から初土俵を踏みます。

中卒～大卒まで、学生相撲経験者～未経験者まで、それぞれが個性に溢れた力士ばかりです。

ここから彼らの相撲人生がスタートする、一生忘れられない場所になると思います。

勝ち負けも大事になりますが、しっかりと足跡を残せるように、全力を尽くしてほしいと思います。

いよいよ場所後には阿見町へ

建設中の部屋も大詰め、五月場所が終わればいよいよ阿見町を本拠地としてスタートすることになります。

胸を張って阿見町の皆様に受け入れていただけるよう、良い成績を残せるように部屋一同がんばります。

阿見町の皆様、応援のほどよろしく願いいたします！！(二所ノ関部屋一同)